

Onderzoek naar cultuurgedrag

Bezoek van kunst- en cultuurevenementen & het zelf beoefenen van kunstactiviteiten in 2024

Door inwoners van Rotterdam

Omnibusonderzoek 2025

Rotterdam
Festivals



Foto Guus van der Aa

Juli 2025

Inleiding / methode

Jaarlijks voert de afdeling Onderzoek en Business Intelligence (OBI) van de gemeente Rotterdam het Omnibusonderzoek uit onder Rotterdammers.

In opdracht van Rotterdam Festivals zijn hierbij onder andere de volgende twee vragen gesteld:

- Hoe vaak heeft u in het afgelopen jaar (2024) kunst- en/of culturele evenementen bezocht, zoals een tentoonstelling, concert, film, theater, dans, literatuur, etc.?
- Welke van de onderstaande kunstactiviteiten heeft u het afgelopen jaar (2024) zelf beoefend?

De resultaten hiervan leest u in deze publicatie.

Het Omnibusonderzoek heeft in de periode maart-mei 2025 onder inwoners van Rotterdam in de leeftijd van 16 tot en met 85 jaar plaatsgevonden. De netto-respons bedroeg $n=1.581$ (=20%); benaderd zijn 8.000 inwoners. Het onderzoek is kwantitatief opgezet en heeft online plaatsgevonden.

Rotterdam Festivals werkt samen met diverse partners om voortdurend onze kennis over het cultuurpubliek te vergroten. Deze publicatie is daar een voorbeeld van.

→ [Naar inhoudsopgave](#)

Rotterdam Festivals

Inhoudsopgave

Inleiding / methode

Bezoek van kunst- en/of culturele evenementen

- [Frequentie kunst- en cultuurbezoek 2024](#)

Zelf beoefenen van kunstactiviteiten

- [Zelf beoefende kunstactiviteiten 2024](#)

Bezoek van kunst- en/of culturele evenementen

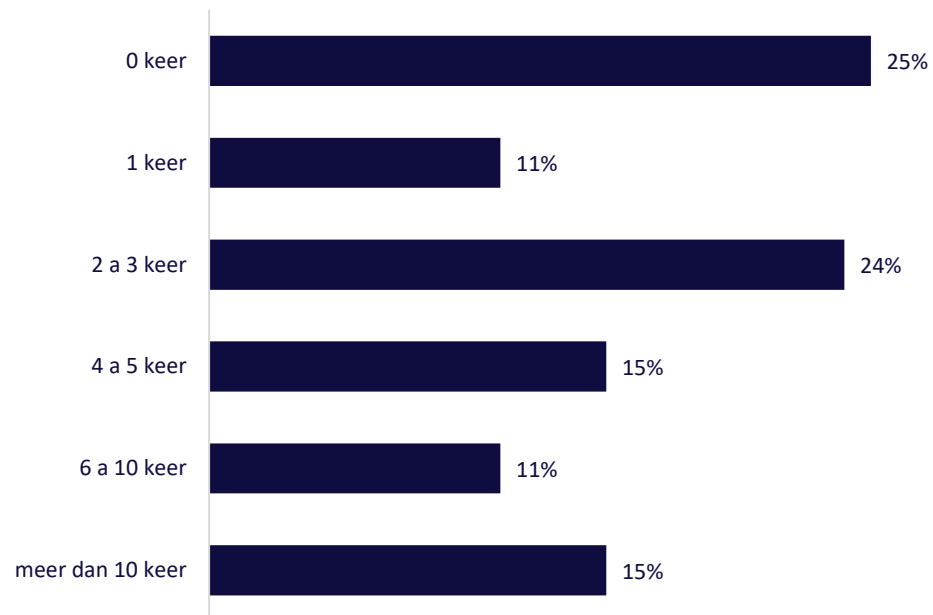


Foto Kim de Hoop

→ [Naar inhoudsopgave](#)

Bezoek van kunst- en/of culturele evenementen

75% van de respondenten heeft in het afgelopen jaar (2024) minimaal één keer een kunst- en/of culturele activiteit (zoals een tentoonstelling, concert, film, theater, dans, literatuur, etc.) bezocht. Hiervan heeft de grootste groep (24%) twee of drie evenementen bezocht. Ruim een op de zes deelnemers (15%) heeft het afgelopen jaar meer dan 10 evenementen bezocht.



Zelf beoefenen van kunstactiviteiten

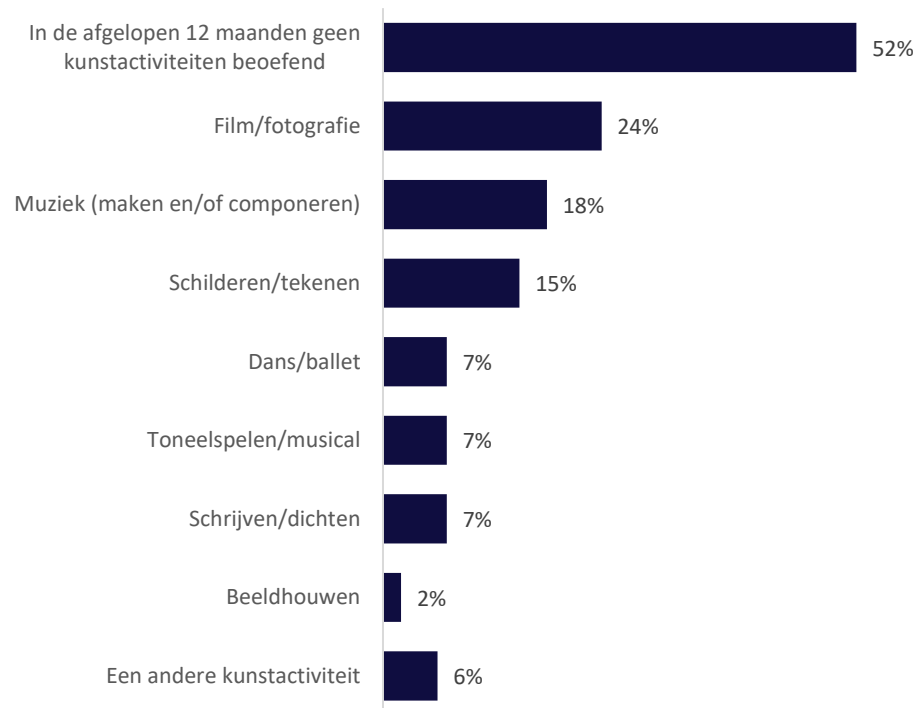


→ [Naar inhoudsopgave](#)

Rotterdam Festivals

Zelf beoefenen van kunstactiviteiten

Bijna de helft van de deelnemers (48%) heeft in de afgelopen 12 maanden kunstactiviteiten beoefend. Vooral 'Film/fotografie' (24%), 'Muziek (maken en componeren)' (18%) en 'Schilderen en/of tekenen' (15%) werden beoefend.



Meer informatie

Mariska van Elsen

Hoofd Cultuurparticipatie /
Onderzoek & Expertise

mariska@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Lisanne Meeder

lisanne@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Eric Elphick

eric@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Ricardo dos Santos

ricardo@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Eva Lemstra

eva@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Ronald Cox

ronald@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11

Kiesha Sewmangal

kiesha@rotterdamfestivals.nl

+ 31 10 433 25 11



www.rotterdamfestivals.nl
www.cultureledoelgroepenmodel.nl



Contact

info@rotterdamfestivals.nl



Rotterdam Festivals

Rotterdam Festivals stimuleert cultuurparticipatie en promoot het culturele aanbod in Rotterdam. Samen met makers en organisatoren zorgen we voor een karakteristiek festivalaanbod en een levendige stad waar Rotterdammers trots op zijn en bezoekers graag komen.

VERANTWOORDING

Alhoewel de teksten in deze publicatie met de grootst mogelijke zorgvuldigheid tot stand zijn gekomen kunnen door gebruik ervan geen rechten ontleend worden aan of aanspraak gemaakt worden op de juistheid en volledigheid van de inhoud. Ook aanvaarden wij geen aansprakelijkheid voor eventuele schade die daardoor kan ontstaan. Rotterdam Festivals heeft geprobeerd alle rechthebbenden van de in deze uitgave opgenomen foto's te achterhalen. Wanneer u meent rechthebbende te zijn van foto's dient u contact op te nemen met Rotterdam Festivals. Copyright Rotterdam Festivals 2025

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

Niets uit deze publicatie mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt zonder toestemming van Rotterdam Festivals.

Op het Culturele Doelgroepenmodel rusten auteursrechten die aan Rotterdam Festivals toekomen. Zonder expliciete toestemming van Rotterdam Festivals is het niet toegestaan het model geheel of gedeeltelijk te verveelvoudigen en/of openbaar te maken c.q. te gebruiken. Ook is het niet toegestaan een bewerking van het model te maken en te openbaren die niet als een zelfstandige creatie kan worden beschouwd.

www.rotterdamfestivals.nl

www.cultureledoelgroepenmodel.nl

Rotterdam Festivals

Rotterdam Festivals stimuleert cultuurparticipatie en promoot het culturele aanbod in Rotterdam. Samen met makers en organisatoren zorgen we voor een karakteristiek festivalaanbod en een levendige stad waar Rotterdammers trots op zijn en bezoekers graag komen.

Culturele
Doelgroepenmodel®

Contact

info@rotterdamfestivals.nl

Uitagenda
Rotterdam

ROTTERDAM.
MAKE IT HAPPEN.